

Технологическая карта

Разработал: воспитатель МБДОУ – детский сад № 362 Дюкина Юлия Андреевна

Образовательные области: познавательно-исследовательское

Тема занятия: Конструирование макета домика по сказу П.П. Бажова «Серебряное копытце».

Возрастная группа: подготовительная группа

Цель занятия:

создание условий для развития конструктивной деятельности с использованием Lego - конструктора.

формирование у детей основ технического творчества: конструирования и Lego-конструирования, используя элементы современных проектных технологий и различных видов Lego - конструкторов; развитие умений и навыков конструктивной деятельности.

углубление знаний о культуре и традициях уральского народа и формирование интереса к художественной литературе родного края посредством ознакомления с произведением П. П. Бажова «Серебряное копытце»;

Задачи:

Образовательные:

1. Формировать представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы и многообразии.
2. Формировать конструктивные способности: умение строить из Lego по схемам и по замыслу, в рамках заданной темы.

Развивающие:

1. Развивать все виды детской деятельности (игровую, познавательно-исследовательскую), а также развивать восприятие художественной литературы и фольклора. развивать у детей нравственно-эстетические чувства в общении с природой.
2. Развивать планомерное осматривание схемы постройки, выделяя в ней наиболее важные смысловые части.
Развивать Lego - творческие способности детей: любознательность, пытливость, изобретательность, воображение.
3. Развивать интеллектуально – творческий потенциал личности ребёнка через совершенствование его конструктивных способностей.
4. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
5. Развивать у детей нравственно-эстетические чувства в общении с природой.
6. Развивать способность совершенствовать свой "продукт" или придавать ему законченный вид.
7. Развивать эстетические способности (чувство формы, цвета, пропорций, эстетической эмпатии)

Воспитательные:

1. Побуждать детей к разьяснению и обсуждению поступков литературных персонажей.
2. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
3. Воспитывать у детей навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.
Воспитывать умение участвовать в выполнении коллективных художественно-изобразительных умений.
4. Воспитывать любовь к родному краю.
5. Воспитывать гордость за свой край – Урал и умение ценить природу родного края;

Словарная работа: Сказ, сказка, природа Урала, драгоценности, копытце, камень, очаг, сиротка, пожитки, балаган.

Планируемый результат занятия:

1. Научить конструировать по условиям, задаваемым взрослым, сюжетом игры;

2. Научить воспитанников демонстрировать умения различать и называть детали лего-конструктора;
3. Расширить представления у воспитанников о культурных традициях своего края, родного города;
4. Научить детей узнавать новые достопримечательности своего города

Подготовительная работа:

1. Чтение сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»;
2. Беседа о достопримечательностях города Екатеринбурга;
3. Знакомство с биографией и творчеством П.П. Бажова;
4. Просмотр мультфильмов П.П. Бажова «Серебряное копытце», « Каменный цветок»
5. Постройки разных цветов из Lego-Education.
6. Оформление папки-передвижки в родительском уголке на тему «Патриотическое воспитание дошкольников через произведения Уральского сказителя П. П. Бажова»
7. Оформление выставки книг по творчеству писателя П. П. Бажова;
8. Подбор схем построек из ЛЕГО конструктора

Материалы и оборудование: Оборудование для мультимедийной презентации, иллюстрации по сказам П.П. Бажова, иллюстрации и фото музея-дома Бажова. П.П, схемы постройки, Lego, камни, цветные камешки «стеклярусы», шапка-ушанка, стразы выставка книг П.П. Бажова и его портрет, ноутбук.

Продукт проекта:

- макет из лего-конструктора по сказу П. П. Бажова «Серебряное копытце»;

Lego – конструирование одно из самых современных направлений развития детей.

Lego позволяет детям учиться, играя и обучаться в игре. На сегодняшний день, Lego – конструкторы активно используются воспитанниками в игровой деятельности.

Идея сделать Lego -конструирование процессом направляемым, расширить содержание конструкторской деятельности дошкольников, за счет внедрения конструкторов нового поколения, а также привлечь родителей к совместно – техническому творчеству – легла в основу моего проекта.

Самое главное – представить детям возможность «проживания» интересного для них материала. Узнавая новое, дети учатся выражать своё отношение к происходящему. Конструируя, они погружаются организованную взрослыми ситуацию.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. В процессе деятельности решаются самые разные задачи. Путешествуя, дети помогают своим друзьям, выручают героев из беды, узнают интересные факты, конструируют, учат стихи, работают по схемам. При этом у детей развивается творческое воображение, коммуникативные качества, любознательность.

Воспитание патриотических чувств – каждого ребёнка. А начинать это воспитание нужно с малого - с помощью художественной литературы. Одним из писателей был Павел Петрович Бажов, он своими сказами открыл миру уральский быт, легенды и язык народа. В его сказах жизнь и работа уральских мастеров: гранильщиков, камнерезов, старателей.

Сформировать у детей основы технического творчества: конструирования и Lego-конструирования, используя элементы современных проектных технологий и различные виды Lego -конструкторов. Углубление знаний о культуре и традициях уральского народа и формирование интереса к художественной литературе родного края посредством ознакомления с произведением П. П. Бажова «Серебряное копытце»; развитие умений и навыков конструктивной деятельности.

Цель занятия: Создание условий для развития конструктивной деятельности с использованием Lego - конструктора.

Lego - это всегда новое открытие, новая идея, новый толчок к развитию.

«Конструируя, ребенок действует, как зодчий, возводящий здание собственного интеллекта»

Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Методы, формы, приемы обучения	Деятельность педагога	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
<p>1. Организационно-мотивационный этап</p>	<p>Создание атмосферы психологической безопасности на групповой эмоциональной поддержке ребенка; организация направленного внимания; формирование представлений о предстоящей деятельности.</p>	<p>Форма организации детей: групповая Методы словесный,</p>	<p>Приветствие педагога: Воспитатель: Здравствуйте, ребята! (здороваются) Собрались все дети в круг (встают в круг) Я твой друг (руки к груди) И ты мой друг (протягивают руки друг другу.) Крепко за руки возьмемся (берутся за руки) И друг другу улыбнемся (улыбаются).</p>	<p>Дети встают в круг улыбаются Дети приветствуют друг друга, говоря «доброе утро», улыбаются! Приветствие Включаются в игровую ситуацию.</p>	<p>Создание психологического настроения на учебную деятельность и активизацию внимания.</p>

			<p>Воспитатель: Ну вот мы пожелали друг другу прекрасного начала дня. Ребята, сегодня мне очень хотелось бы посмотреть вашу выставку книг П.П. Бажова.</p> <p>Скажите мне, пожалуйста, кто такой П.П. Бажов?</p> <p>Правильно, ребята, П.П. Бажов – это самый знаменитый уральский писатель.</p>	<p>Дети слушают педагога, отвечают на вопрос, который задал воспитатель, проявляют интерес.</p> <p>Дети вспоминают и отвечают, что П.П. Бажов – это знаменитый уральский писатель.</p>	<p>Проявление желания участвовать в коллективном образовательном процессе.</p>
<p>2. Основной этап 2.1. Этап постановки проблемы</p>	<p>Развитие внимания, воображения и логического мышления; развитие желания</p>	<p>Форма организации детей: групповая Методы: словесный, наглядный.</p>	<p>Показ портрета писателя П.П. Бажова. Воспитатель: Родился Павел Петрович Бажов в 1879 году в семье</p>	<p>Дети слушают педагога, отвечают на вопросы, участвуют в имитационной игре, проявляют интерес.</p>	<p>Мотивирование детей на включение в деятельность через создание проблемной ситуации.</p>

	слушать педагога	Приемы: сюрпризный момент, проблемная ситуация. вопросы к детям	мастера, работавшего на горном заводе под Екатеринбургом (город на Урале). Смолоду Бажов интересовался фольклором, изучал народную мудрость. Его произведение «Серебряное копытце», с которым мы сегодня познакомимся - это сказ. Ещё раз сказ – это такие произведения устного народного творчества, в которых рассказывается о жизни народа особенной речью - народной. В этом сказе действуют обычные земные люди, а рядом с ними –		Закрепление знаний об уральском писателе П.П. Бажове.
--	------------------	--	--	--	---

<p>2.2 Этап ознакомления с материалом</p>		<p>Форма организации детей: групповая Методы: словесный, наглядный. практический. Приемы: рассматривание самоцветов, рассматривание иллюстраций, отгадывание загадки, Беседа. Физкультминутка</p>	<p>вымышленные, сказочные. А теперь давайте пройдем за столы (воспитатель идет за детьми и нечаянно наступает на камешек, которые лежат на полу) Воспитатель: Ой, на что это я наступила? Очень больно! (Воспитатель приседает на корточки держась за ногу.) Воспитатель: Что же это такое? (Берет стеклярус в руки.) Воспитатель: А откуда он здесь мог взяться? А вот и еще один. Почему же, ребята, у нас в группе цветные камешки рассыпаны? Давайте соберем эти</p>	<p>Дети: Стекло, камень, камешки Дети вместе с воспитателем собирают камешки и подходят к шапке в которой лежат «стеклярусы». Дети рассматривают и отвечают, что это шапка с камнями.</p>	<p>Ознакомление с материалом и дальнейшая деятельность по теме занятия. Выработка умения слушать и делать вывод из услышанного.</p>
--	--	---	---	---	---

		<p>камешки в коробку, что бы еще кто-нибудь не наступил на них, ведь это очень опасно!</p> <p>Воспитатель: А что это, ребята? Какая, красота-а-а!!!!</p> <p>Да, верно, это шапка с камнями. Но, наверное, это камни не простые. Какого цвета они?</p> <p>Разноцветные камни называют еще самоцветами.</p> <p>Слышали о таких камнях? Давайте все вместе скажем – самоцветы.</p> <p>Интересно, а откуда могли самоцветы взяться? Как вы думаете? (Если дети затрудняются ответить на вопрос, то воспитатель загадывает загадку.)</p>	<p>Хоровое проговаривание слова «самоцветы».</p> <p>Дети отгадывают загадку. Это Серебряное копытце.</p>	
--	--	---	--	--

<p>Физкультминутка</p>	<p>Способствовани е снятия мышечного напряжения у дошкольников, переключения их внимания.</p>	<p>Словесный, наглядный, показ движений</p>	<p>Наверное, я догадываюсь... Попр обуйте отгадать: Воспитатель: Правой ножкой о камешки бил, В каком месте топнет- Камешек дорогой появится. (Серебряное копытце.) Если дети ответят правильно, то воспитатель спрашивает: Воспитатель: Правильно. А кто же это, Серебряное копытце? Дети: Козлик Показ слайда с Серебряным копытцем. Воспитатель: Ребята, давайте мы сейчас с вами немного отдохнем и</p>	<p>Дети смотрят слайд с Серебряным копытцем.</p> <p>Дети повторяют все движения за педагогом. <i>Дети машут руками.</i></p> <p><i>Дети выполняют круговые движения руками.</i> <i>Дети садятся в глубокий присед на несколько секунд, потом встают.</i></p> <p><i>Дети машут руками.</i></p>	<p>Снятие напряжения, способствование взаимодействию детей. Дети расслабляются, готовятся к дальнейшему</p>
-------------------------------	---	---	---	--	---

			<p>проведем физкультминутку. Физкультминутка. Вот студеною зимой Ветер дует ледяной И вздымает снега тучу. Он суровый и могучий Даренка прячется в кустах. Даже хитрая Муренка</p> <p>Притаилась и сидит, Ну а снег летит, летит. Но утихла злая вьюга, Солнце светит в небесах. Скачет по полю Муренка. Ну а мы чуть-чуть пройдемся На места к себе вернемся.</p>	<p><i>Потягивания — руки в стороны. Прыжки. Ходьба.</i></p> <p><i>Дети садятся на стулья.</i></p> <p>Дети: Здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста Дети: Нет друга – так ищи, а нашёл – так береги. Друг познается в беде.</p>	<p>продолжению совместной деятельность. Восстановление работоспособност и через смену видов деятельности</p>
--	--	--	--	---	--

<p>2.3 Этап практического решения проблемы</p>	<p>Активизация речи, развитие умения понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, воспитание чувства взаимопомощи, сочувствия, развитие воображение, логического мышления детей, развитие мелкой моторики рук, переключение внимание детей на другой вид деятельности.</p>	<p>Методы: словесный, практический. Форма организации детей: групповая, командная, парная. Приемы: Беседа, объяснение, создание ситуации выбора, поощрение. Наглядные: показ слайда. Инструктаж по технике безопасности при работе с конструктором. Конструирование.</p>	<p>Воспитатель: Слышала, я ребята, рассказывали люди, что эти самоцветы не простые, они волшебные, любят они добрые слова, поговорки, пословицы и дела. При каждом добром слове, самоцветы начинают сиять и излучать волшебный свет, а чем больше добрых слов, тем ярче они светятся. А вы знаете добрые слова? Саша...? Степа...? Воспитатель: А знаете ли поговорки и пословицы о добре, дружбе?</p>	<p>Доброму гостю хозяин рад. Дети по очереди называют слова, проектор начинает мигать, потом светится.</p> <p>Дети вступают в диалог с</p>	<p>Создание условий для поиска своего решения у каждого ребенка, умение ставить цель и планировать свою деятельность. Самостоятельное конструирование задуманного образа из конструктора и выполнение задания педагога. Умение работать в команде, в парах. Умение работать самостоятельно</p>
---	--	--	--	--	--

			<p>Воспитатель: Какие вы молодцы, столько много добрых, волшебных слов знаете, посмотрите, как наши самоцветы ярко засияли. Видно не обманули люди, правду сказывали, что от добра они излучают волшебный яркий свет...</p> <p>Воспитатель: Ребята сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце», мне очень нравится. А ещё я мечтаю построить из Lego-конструктора домик в лесу с Серебряным копытцем, дедушкой, девочкой и кошкой.</p>	<p>воспитателем т отвечают на вопросы. Дети: Кокованя.</p> <p>Дети: Кошку звали Мурёнка, а девочку - Дарёнка.</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>Воспитатель: Я совсем забыла и не помню, как звали дедушку из этого сказа? Может быть вы помните?</p> <p>Воспитатель: Да точно, а кошку и маленькую девочку. Вы помните, как их звали?</p> <p>Воспитатель: Да правильно, и вот я начала подбирать детали конструктора нашего будущего домика в лесу, (берёт начатую деталь будущего домика, обращает внимание детей на остальные детали конструктора), но у меня что-то не очень получается, а вы я вижу уже умеете собирать из конструктора и у вас</p>	<p>Дети: Можно сделать луну, звёзды, лес, который окружал избушку, драгоценные камешки, на крыше избушки можно сделать снег.</p> <p>Дети: События в сказке происходили зимой, в родном для П.П. Бажова Урале.</p>	
--	--	--	---	---	--

<p>Физкультминутка</p>	<p>Способствовани е снятия мышечного напряжения у дошкольников, переключения их внимания.</p>		<p>не плохо получается. Поможете мне создать лесной домик с главными персонажами по этой сказке? Воспитатель: Ребята, прежде чем начать собирать, давайте посмотрим иллюстрации к нашей сказке «Серебряное копытце» и решим, что же мы еще сможем сконструировать из того, что у нас с вами есть? Воспитатель обращает внимание детей на слайд с иллюстрациями по сказке. Воспитатель: А в какое время года</p>	<p>Дети выбирают себе пару, персонажа, подбирают подходящие детали конструктора и начинают собирать выбранных персонажей.</p>	<p>Снятие напряжения, способствование взаимодействия детей. Дети расслабляются, готовятся к дальнейшему продолжению совместной деятельности.</p>
-------------------------------	---	--	---	---	--

			<p>происходит действие в сказке?</p> <p>Воспитатель: Давайте начнем собирать наш домик и разделим наши обязанности, кто будет собирать девочку, дедушку, деревья в лесу, козлика.</p> <p>Воспитатель: Кто будет собирать Дарёнку?</p> <p>Воспитатель: Кто будет собирать Мурёнку?</p> <p>Остальные дети создадут зимний пейзаж и будут строить дом.</p> <p>Воспитатель: Ну что приступаем к выполнению задания.</p>	<p>Дети встают со своих мест и выполняют разминку.</p> <p>Идут на месте Идут и цокают языками</p> <p>Бегут на месте</p> <p>Прыгают на месте</p> <p>Кружатся на месте</p> <p>Хлопают в ладоши перед собой</p>	<p>Восстановление работоспособности и через смену видов деятельности</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>Воспитатель: Очень красиво получилось. Спасибо вам ребята, теперь в нашем центре конструирования будет стоять чудесный домик в лесу с Серебряным копытцем, украшенный грудой драгоценных камней и с главными героями этой замечательной и интересной сказки «Серебряное копытце» знаменитого уральского писателя П.П. Бажова.</p> <p>Воспитатель: Молодцы! Теперь немного отдохнем. Разминка:</p>		
--	--	--	--	--	--

Три веселеньких
козленка
Поутру спешат –
Цокают копытца
звонко,
Хвостики дрожат.
Козлик первый –
словно ветер,
Так он быстроног.
А второй – как
лучик солнца,
Скачет длинноног.
Козлик третий
мчится,
Как весенний ветер.
Только ты их не
поймаешь
Ни за что на свете!

Пока дети
выполняют
разминку,
помощник
воспитателя
незаметно приносит
в группу козлика
Серебряное копытце
и включает

			аудиозапись топота копыт и голоса козлика.		
3. Заключительный этап	Закрепление сформированных представлений (умений). Обобщение сформированных представлений. Формирование элементарных навыков самоконтроля, самооценки.	Формы организации детей: групповая Метод: Словесный Приемы: обобщающая беседа.	<p>Воспитатель: Ребята, что это за звуки? Дети прислушиваются. Воспитатель: Указывает на игрушку. Посмотрите, к нам прибежал козлик Серебряное копытце.</p> <p>Воспитатель: Снимает с ленты записку и разворачивает. Что же написано в этой загадочной записке? Да здесь небольшое послание! «Ребята, вспомните, о чем вы говорили на занятии сегодня, - о том, что камни-</p>	Дети замечают, что к рожкам козлика привязана лента с запиской. Они сообщают об этом воспитателю.	Формирование навыков элементарной самооценки. Создание ситуации успешности.

			<p>самоцветы любят добрые слова, добрые поступки, добрых ребят. Поэтому помогайте друг другу, если кто- то затрудняется, не расстраивайте друг друга, не обижайте! Какая красота у вас получилась! Вы настоящие мастера, мастеровые ребята! А за то, что вы создали для меня домик со мной, о котором я мечтал, дарю вам в группу вот такое малахитовое дерево, оно приносит здоровье благополучие и оберегает от несчастья. Ну вот пришла пора мне возвращается в уральские горы и</p>		
				Дети: О П.П. Бажове.	

		<p>охранять драгоценные камни уральских гор. До свидания, до новых встреч».</p> <p>Воспитатель: Ну что ж ребята, про какого уральского писателя мы сегодня говорили?</p> <p>Воспитатель: Какую сказку мы сегодня рассмотрели для конструирования?</p> <p>Воспитатель: О чем пишет в своих сказках П.П. Бажов чаще всего?</p> <p>Воспитатель: Кто приходил к нам в конце нашего занятия?</p> <p>Воспитатель: А что вам больше всего понравилось на</p>	<p>Дети: Серебряное копытце</p> <p>Дети: Об уральских горах, о драгоценных камнях.</p> <p>Дети: Серебряное копытце, принес нам послание и подарил нам малахитовое дерево, чтобы оно нас оберегало.</p> <p>Дети: Собирать драгоценные камни, строить из Lego-конструктора домик для серебряного копытца, на котором он бил копытами и из них сыпались драгоценности, смотреть презентацию, увидеть самого Серебряного копытца в нашей группе</p>	
--	--	---	---	--

			<p>сегодняшнем занятии?</p> <p>Воспитатель: Мне тоже очень понравилось наше занятие, вы – умные, добрые, воспитанные, мастеровые ребята! У вас все получилось!</p> <p>В результате работы у детей обогатился словарный запас, развился интерес к конструктивной</p>	<p>Дети делятся впечатлениями, выражают собственные чувства к проделанной работе</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p>деятельности, желание придумывать и делать игровой макет, персонажей и прочих атрибутов своими руками. Дети приобрели бесценный опыт работы в парах и подгруппах, в умении договариваться и испытывать чувство радости от совместного труда, общения, игры. В дошкольном возрасте начинают развиваться такие черты характера, которые закладывают в основу нравственного и патриотического воспитания: трудолюбие,</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>милосердие, гуманность и т. д. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он удивляется, что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.</p>		
--	--	--	---	--	--